

VEDREMO IN TV

Lucarelli racconta gli «Inseparabili» personaggi vissuti all'ombra dei geni

«Inseparabili. Vite all'ombra dei Geni» è la serie scritta e condotta da Carlo Lucarelli in onda da martedì 29 gennaio al 12 marzo, ogni martedì alle 21.15 su Sky Arte, che racconta le vite di personaggi all'ombra di grandi artisti: Dino Valdi, controfigura di Totò, Mary Austin, unica compagna e fedele amica di Freddie Mercury, Alma Reville, moglie di Alfred Hitchcock e altri ancora.

Ideata e realizzata da Bottega Finzioni in esclusiva per Sky Arte (120 e 400 Sky), è dedicata alle personalità che nel corso della loro vita hanno ricoperto un ruolo fondamentale per le carriere di scrittori, attori o artisti, pur rimanendo molto spesso nell'ombra; ogni genio ha infatti accanto a sé qualcuno che lo sostiene e che, per un breve o lungo periodo, per ragioni sentimentali o lavorative, diventa la sua spalla, il suo braccio destro, il consigliere fedele e lo specchio con il quale confrontarsi. Questi personaggi all'ombra dell'artista ne conoscono gli aspetti più difficili e contraddittori, che spesso il mondo non conoscerà mai. La serie è raccontata proprio attraverso questo sguardo «secondario» ed esplora storie e situazioni molto diverse tra loro: da quella quasi sconosciuta di Dino Valdi (prima puntata), la controfigura di



«Inseparabili. Vite all'ombra dei Geni» è la serie scritta e condotta da Carlo Lucarelli in onda da martedì

Da martedì su Sky Arte. Si inizia con Dino Valdi, controfigura del grande Totò

Totò che non uscì mai dall'ombra ingombrante del principe della risata, a quella più nota di Mary Austin, unica donna alla quale Freddie Mercury rimase legato per tutta la vita. Tra i protagonisti degli altri episodi il batterista e produttore discografico Butch Vig, l'uomo che fece grandi i Nirvana; il maestro di recitazione di Marilyn Monroe, Lee Strasberg; il poeta Guillaume Apollinaire per Pablo Picasso; la montatrice e sceneg-

giatrice dei film di Hitchcock, Alma Reville; Sòf'ja Andrèevna Bers, moglie di Tolstoj, e il manager dei Beatles Brian Epstein.

«Con questa serie - spiega Lucarelli - abbiamo voluto rimettere in luce chi ha vissuto nell'ombra, dare voce a chi ha dato un contributo significativo alla vita degli artisti, ma è stato dimenticato. Abbiamo usato carteggi, diari, testimonianze, per ricostruire le vite di questi personaggi oscuri».

