



## **REGOLAMENTO SPECIALE CORSI 2017**

AREA LETTERATURA

### **1. Domande di iscrizione**

Le Domande di Iscrizione per la partecipazione alle Selezioni al Corso di Bottega Finzioni per l'Area Letteratura per l'anno 2017 sono aperte a tutte le persone maggiorenni, senza distinzione di età, titoli scolastici o curriculum lavorativi.

Le Iscrizioni si aprono il giorno 29 novembre 2016 e si chiudono il giorno 18 dicembre 2016.

La Domanda di Iscrizione può essere presentata utilizzando il modello scaricabile dal sito web [www.bottegapfinzioni.it](http://www.bottegapfinzioni.it).

La Domanda di Iscrizione, compilata in ogni sua parte e sottoscritta, deve essere inviata, assieme alle Condizioni Generali e alla documentazione allegata, a Bottega Finzioni:

- via fax al numero 051 19901694

- oppure via e-mail all'indirizzo [info@bottegapfinzioni.com](mailto:info@bottegapfinzioni.com)

e successivamente consegnata in originale a Bottega Finzioni il giorno della Selezione.

La Selezione è limitata alle prime 60 Domande di Iscrizione ricevute da Bottega Finzioni.

### **2. Selezioni**

Bottega Finzioni comunica a tutti coloro che hanno presentato la Domanda di Iscrizione (i Candidati) la ammissione o non ammissione alle Selezioni mediante posta elettronica all'indirizzo e-mail indicato nel Modulo di Iscrizione unitamente, nel solo caso di ammissione, all'indicazione del giorno, ora e luogo in cui i Candidati devono presentarsi per le Selezioni.



Le Selezioni sono affidate ad una commissione incaricata da Bottega Finzioni la quale valuta, a suo insindacabile giudizio, i Candidati sulla base di un elaborato scritto e di un colloquio, per accertare soprattutto la motivazione e il talento del Candidato.

Per l' Area Letteratura sono selezionate massimo venti persone.

L'ammissione o la non ammissione dei Candidati verrà comunicata all'interessato mediante messaggio di posta elettronica all'indirizzo indicato nella domanda di ammissione.

### **3. Iscrizione**

I Candidati che superano la Selezione (gli Alunni) sono tenuti a perfezionare l'Iscrizione al Corso versando il Contributo di Iscrizione entro e non oltre il 30 dicembre 2016.

In caso non venga raggiunto il numero minimo di Alunni sufficiente a coprire le spese del Corso (docenti, affitto aule, materiale didattico ecc.) Bottega Finzioni potrà annullare il Corso e i Contributi di Iscrizione versati verranno restituiti interamente mediante bonifico bancario entro e non oltre il 31 gennaio 2017, con espressa esclusione di ogni altra pretesa anche di natura risarcitoria. Sulle somme versate dall'Alunno a qualunque titolo non maturano interessi.

### **4. Contributo di iscrizione ai Corsi**

Per partecipare al Corso l'Iscritto, una volta superate le Selezioni, dovrà inviare la ricevuta di versamento del Contributo di Iscrizione entro e non oltre il 30 dicembre 2016.

Il versamento del Contributo di Iscrizione ai Corsi deve avvenire con bonifico bancario alle seguenti coordinate:

Intestatario: Bottega Finzioni srl



IBAN: IT 97 B 03127 02410 0000 0000 1733 presso Unipol Banca - Causale "Contributo Iscrizione per Bottega 2017 (Area Letteratura) Nome e Cognome".

Il mancato versamento del Contributo di Iscrizione al Corso è causa di interdizione/sospensione e/o esclusione dell'Alunno dalla frequenza del Corso.

Coloro che concorrono all'assegnazione della borsa di studio dovranno inviare, contestualmente alla Domanda di Iscrizione, anche la dichiarazione ISEE relativa ai redditi dell'anno precedente a quello di presentazione della Domanda di Iscrizione comprensiva del valore ISP.

Il Candidato richiedente la borsa di studio che abbia superato le Selezioni ma a cui non sia assegnata la borsa di studio, ove intendesse comunque partecipare al Corso per il quale è stato ritenuto idoneo, è tenuto a versare il 70% del Contributo per la partecipazione al Corso entro e non oltre il 30 dicembre 2016 e il saldo del Contributo di Iscrizione entro e non oltre il 10 gennaio 2017.

Bottega Finzioni si riserva la facoltà di sospendere temporaneamente l'Alunno dalla ricezione/partecipazione ai gruppi di discussione on line e l'accesso all'archivio degli Elaborati e all'aula in caso di sua assenza per più di tre lezioni consecutive senza preventiva comunicazione e/o giustificato motivo.

## **5. Costi e borse di studio**

Nell'idea dei fondatori di Bottega Finzioni l'accesso ai Corsi dovrebbe essere totalmente gratuito in maniera da poter selezionare i Candidati in base al talento e alla motivazione e poter così formare professionalmente gli Iscritti a prescindere dalle possibilità economiche. Tuttavia al momento non sono ancora stati reperiti tutti i finanziamenti



necessari per poter realizzare questo obiettivo. Pertanto ai Candidati e agli Iscritti è chiesto il versamento di un Contributo di Iscrizione al Corso di € 2.000,00.

Bottega Finzioni mette comunque a bando quattro borse di studio a copertura integrale del Contributo di Iscrizione e due borse di studio a copertura del 50% del Contributo di Iscrizione che saranno assegnate ai Candidati che ne abbiamo fatto richiesta al momento della presentazione della Domanda di Iscrizione e che abbiano superato la Selezione secondo una graduatoria compilata tenendo conto: i) l'attestazione Isee (Indicatore della situazione economica equivalente); ii) il valore ISP (Indicatore situazione patrimoniale); iii) valutazione dell'elaborato e del colloquio di cui al punto 1.

Possono concorrere all'assegnazione delle borse di studio i Candidati che abbiano un valore ISEE (redditi 2015) inferiore ai 19.152,98 euro e un valore ISPE inferiore ai 32.320,65 euro.

## **6. Diritti sui progetti e materiali di Bottega**

Durante lo svolgimento del Corso, è normale che Bottega Finzioni, in ragione delle caratteristiche proprie che la contraddistinguono a livello formativo, comunichi e metta a disposizione degli Iscritti alcuni progetti grafici e non, materiali, elaborati, concept, script, format, soggetti, know how, banche dati, e informazioni, ecc., e quindi tutte le opere dell'ingegno di carattere creativo tutelate dalla Legge 22/4/1941 n 633 e/o tutelate dalla Legge 10 febbraio 2005, n. 30 cd Codice della Proprietà industriale (di seguito per brevità, singolarmente o congiuntamente, i Materiali) di cui è titolare dei diritti di proprietà e di utilizzazione di sfruttamento economico Bottega Finzioni e/o suoi aventi o danti causa.



L'Alunno prende atto che detti Materiali, sono e restano, in ogni loro parte, protetti da diritti di autore e connessi, da diritti inerenti la proprietà industriale e commerciale di titolarità esclusiva di Bottega Finzioni e/o suoi aventi o danti causa.

Bottega Finzioni si riserva di chiedere agli Alunni successive dichiarazioni di riconoscimento incondizionato dei diritti ad essa e/o suoi aventi o danti causa spettanti su detti Materiali; l'Alunno che rifiuti di rilasciare dette dichiarazioni può essere sospeso o interdetto dalla frequenza del corso.

L'Alunno inoltre riconosce che ogni suo eventuale apporto all'elaborazione, modificazione o sviluppo di detti Materiali ha causa esclusiva e diretta nella sua frequenza del/i Corso/i e nell'attività di coordinamento svolta dai docenti e supervisori e pertanto per quanto occorre trasferirà a Bottega Finzioni e/o suoi aventi o danti causa, con separato contratto da sottoscrivere entro il termine del corso, tutti i diritti di proprietà e di utilizzazione e/o sfruttamento economico all'Iscritto eventualmente spettanti su quanto dallo stesso elaborato, modificato o sviluppato, in qualsiasi modo, forma o entità, nell'ambito della sua frequenza al Corso e quindi su tutto quanto ideato, elaborato, modificato e sviluppato in relazione ai Materiali.

Tutti i diritti sui Materiali protetti da diritti di proprietà intellettuale d'autore e/o proprietà industriale o diritti commerciali risultanti o derivanti dall'attività dell'Alunno nel contesto del Corso, ovvero per effetto o a causa dello stesso nel periodo del loro svolgimento, saranno riconosciuti e trasferiti definitivamente e in via esclusiva, per l'Italia e per qualsiasi altro paese del mondo, a Bottega Finzioni e/o suoi danti o aventi causa, con piena facoltà per la stessa di trasferirli a terzi per il periodo massimo di protezione previsto in Italia o in ciascun altro Paese del mondo.

Nel caso in cui nel periodo della sua frequenza al Corso, l'Alunno partecipi ad attività, singole o di gruppo, nelle quali detti Materiali siano elaborati, modificati o sviluppati, in



tutti i lavori in cui verrà menzionata Bottega Finzioni, resta inteso che l'Alunno sarà menzionato, eventualmente con gli altri soggetti che vi hanno partecipato, con modalità a discrezione di Bottega Finzioni e/o suoi aventi o danti causa nei limiti di quanto dallo stesso elaborato, impregiudicato il vincolo di segretezza di cui al successivo punto 7.

## **7. Diritti sui progetti dell'Alunno**

Bottega Finzioni auspica, proprio in ragione delle caratteristiche che la contraddistinguono a livello formativo, che i singoli Alunni apportino nella "bottega" i propri progetti e materiali al fine di svilupparli nel contesto del Corso, con il coordinamento e ausilio dei docenti e supervisor di Bottega Finzioni.

Bottega Finzioni, impregiudicati gli eventuali diritti singolarmente spettanti ai propri docenti, supervisor o terzi che collaborino a detto sviluppo o ne coordinino l'attività, riconosce e rispetta i pieni diritti dell'Alunno su tali progetti e materiali.

Preventivamente all'apporto di un proprio progetto o materiale, l'Alunno è invitato a darne comunicazione scritta a Bottega Finzioni; in mancanza, il progetto o il materiale si presume compreso tra quelli di cui al precedente punto 5.

L'Alunno, riconoscendo il ruolo formativo svolto da Bottega Finzioni, in caso di utilizzazione e/o sfruttamento di progetti o materiali propri si impegna a menzionare e/o far menzionare secondo le modalità d'uso nel settore in cui i detti progetti e materiali come segue: "progetto sviluppato con il contributo di Bottega Finzioni". Durante il periodo di frequenza del Corso qualsiasi attività dell'Alunno, esterna a Bottega Finzioni, in ambiti uguali o simili a quelli del Corso, avviata grazie al contributo di docenti, collaboratori, committenti, sponsor e/o partner, aventi o danti causa di Bottega Finzioni, deve essere preventivamente autorizzata per iscritto dalla stessa



Bottega Finzioni, la quale ha diritto di richiedere specifiche modalità di citazione dei propri segni distintivi.

L'utilizzo dei nomi, dell'immagine e/o dei segni distintivi (registrati e non) di Bottega Finzioni, dei suoi soci e/o dei collaboratori, a qualsiasi titolo, dovrà essere concordato per iscritto con Bottega Finzioni.

### **8. Vincolo di segretezza**

L'Alunno prende atto e accetta fin d'ora che i Materiali che gli sono comunicati e/o messi a disposizione da Bottega Finzioni sono sotto specifico vincolo di massima riservatezza e obbligo di non cessione, concessione e comunicazione a terzi, divulgazione o riutilizzo, diretto o indiretto, in tutto o in parte, a qualsiasi titolo.

In particolare (ma non solo), l'Alunno si impegna a mantenere riservate, a non divulgare e comunque a non utilizzare a fini diversi dalla sua partecipazione alle attività del Corso qualsiasi Materiale comunicato o messo a sua disposizione da Bottega Finzioni e/o dai suoi incaricati, ivi compresi i docenti e supervisori del/i Corso/i, che non siano stati espressamente qualificati per iscritto da Bottega Finzioni come "non riservati".

Gli impegni di segretezza di cui al presente punto hanno validità ed efficacia per tutta la durata del Corso frequentato dall'Alunno e per i successivi 10 (dieci) anni e comunque anche dopo tale termine fino al momento in cui le relative informazioni non divengano di pubblico dominio ai sensi del successivo paragrafo.

L'impegno di segretezza di cui al presente punto non è applicabile:



a) ai Materiali che alla data di accettazione del presente regolamento sono già di pubblico dominio o che diventino successivamente di pubblico dominio per fatto non imputabile all'Alunno;

b) ai Materiali che siano trasmessi all'Alunno ed espressamente qualificati come "non riservati";

c) ai Materiali che per disposizione di legge o per regolamento o atto amministrativo comunque applicabile al presente regolamento devono essere resi pubblici o comunicati, limitatamente a quanto deve essere strettamente reso pubblico o comunicato.

L'Alunno risponde del rispetto dei presenti obblighi da parte dei propri dipendenti, ausiliari, consulenti e comunque dei terzi di cui si avvalga e/o che comunque abbiano accesso ai Materiali per il tramite e/o a causa, diretta o indiretta, dell'Alunno. Tutti i Materiali e la documentazione, di qualsiasi tipo e natura, che Bottega Finzioni mette a disposizione dell'Alunno per lo svolgimento delle attività del Corso sono e restano di proprietà esclusiva di Bottega Finzioni, al quale l'Alunno è obbligato incondizionatamente a riconsegnare detta documentazione e detti Materiali a semplice richiesta di Bottega Finzioni e, comunque, al massimo entro il termine del Corso.

Per la delicatezza di alcuni Materiali che verranno messi a disposizione degli Alunni per l'attività formativa, Bottega Finzioni si riserva di richiedere agli Alunni successive dichiarazioni di riconoscimento del vincolo di segretezza di cui al presente punto; l'Alunno che rifiuti di rilasciare dette dichiarazioni può essere sospeso o interdetto dalla frequenza del Corso.





### **9. Foro competente**

Per qualsiasi controversia inerente la validità, interpretazione ed esecuzione del presente regolamento, il Foro competente è esclusivamente quello di Bologna con l'esclusione di ogni eventuale altro foro alternativo e/o concorrente.

Bologna,

Firma \_\_\_\_\_

Per specifica approvazione, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1341 cod. civ., i seguenti punti del sovra esteso "Regolamento corsi 2017 Area Letteratura": 4. contributo di iscrizione ai corsi; 5. costi e borse di studio; 6. Diritti sui progetti e materiali di Bottega; 7. diritti sui progetti dell'Allievo; 8. vincolo di segretezza; 9. Foro Competente.

Firma \_\_\_\_\_